

# KAMMERCHOR REUTLINGEN



Probenplan März 2018 – Dezember 2018 Stand 15.03.2018

Datum		Was?	Wo?	Repertoire	Wer? (Stimmbildung/ Vom-Blatt)
16.3..	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Vom-Blatt
23.3.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Sopran
<b>Osterpause</b>					
13.4.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Vom-Blatt
20.4.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Alt
27.4.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Vom-Blatt
4.5.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Tenor
18.5.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Vom-Blatt
<b>Pfingstpause</b>					
8.6.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Bass
9.6.	Sa.	Probe 9. <sup>30</sup> -12. <sup>30</sup>	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	<b>Tutti</b>
13.6.	Mi	14 -16 Uhr	<b>Kurzkonzert im Treffpkt.</b>	Reise nach Lateinamerika	<b>Tutti</b>
15.6.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Sopran/Alt
22.6..	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Tenor/Bass
29.6.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Reise nach Lateinamerika	Sopran
6.7.	Fr.	Probe ab 18 Uhr Konzert 20 Uhr	<b>Stadtbibliothek</b>	<b>Reise nach Lateinamerika</b>	<b>Tutti</b>
13.7.	Fr	<b>SOMMERFEST ????</b>			
<b>SOMMERPAUSE</b>					
14.9.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Alt
21.9.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Vom-Blatt
28.9.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Tenor
5.10.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Vom-Blatt
12.10.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Bass
19.10.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Tenor
26.10.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Vom-Blatt
<b>Herbstpause</b>					
9.11.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Bass
16.11.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Vom-Blatt
23.11.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Sopran
30.11.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Alt
7.12.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Tenor/Bass
8./ 9.12. ??	Sa/ So	<b>Konzert</b>	<u>Gönningen</u>	<b>Weihnachten</b>	<b>Tutti</b>
14.12.	Fr.	Probe	Treffpunkt	Weihnachten	Tutti
15.12.	Sa	<b>Konzert 19 Uhr</b>	<u>Andreaskirche Eningen</u>	<b>Weihnachten</b>	<b>Tutti</b>

- Bitte beim Chorleiter abmelden, wenn man verhindert ist. ( Mail: regulaprimaria@gmail.com)
- Bei mehr als zwei versäumten Proben in einer Probenphase sollte mit dem Chorleiter Rücksprache gehalten werden, ob man das Konzert mitsingen kann.